

La participación en el concurso es gratuita y no requiere de inscripción alguna, quedando supeditada a que el participante tenga una cuenta en Instagram y que respete las condiciones de esta red (<http://instagram.com/legal/terms>).

Para que una fotografía entre en el concurso el participante la publicará en su cuenta de Instagram y las etiquetará con el Hashtag **#instagramssantacrevillent2017** y compartirla en Instagram, teniendo un perfil público o siguiendo el perfil de **@ssantacrevillent** en Instagram para facilitar el acceso a las fotografías. Las fotos que no hayan sido etiquetadas por su autor con ese Hashtag no participarán en el presente concurso.

Cada usuario puede participar sin límite alguno de obras dentro de las fechas del concurso y siempre acorde con la temática del mismo., reservándose la organización el derecho de denunciar y pedir la eliminación de la fotografía, si alguna imagen vulnera derechos personales, resulta ofensiva o discriminatoria.

5.- JURADO

Una vez finalizado el plazo de presentación de fotos en Instagram, un jurado seleccionará un máximo de 20 obras, de entre las cuales seleccionarán las ganadoras.

El jurado encargado de valorar las obras presentadas estará compuesto por tres personas de reconocido prestigio del medio audiovisual y fotográfico e integrado por dos miembros de la FEDERACIÓN DE COFRADÍAS Y HERMANDADES DE SEMANA SANTA DE CREVILLENT, con voz y sin voto, actuando uno de ellos como Secretario del Jurado, a los efectos de levantar la correspondiente Acta calificadoras.

El fallo del jurado será inapelable, compitiéndole además decidir con igual criterio sobre cualquier tema no recogido en las presentes bases y cualquier contingencia no prevista en las mismas.

La lectura del Acta calificadoras de las obras premiadas y la entrega de premios, serán comunicadas para su público conocimiento a los distintos Centros Educativos, en el transcurso del Acto que tendrá lugar, D.M. en el Salón de Actos de la Casa Municipal de Cultura "José Candela Lledó", el próximo mes de **noviembre de 2017**.

6.- EXPOSICIÓN Y ACEPTACIÓN

Los trabajos quedarán en poder de la propia FEDERACIÓN, como organizadora del Concurso para, en su caso, ser reseñados en la Revista Crevillente_Semana Santa 2018, haciéndose constar en cualquier caso, su autoría y procedencia. Para ello, el autor de la obra premiada cede sus derechos sobre éste a la FEDERACIÓN DE COFRADÍAS Y HERMANDADES y pueda, a su vez, usar dicho material para promoción en cualquier canal o medio de comunicación y para la realización de posibles exposiciones que se anunciarán previamente a través de los medios de difusión habituales de la propia FEDERACIÓN DE COFRADÍAS Y HERMANDADES, que podrá exhibir las obras en los lugares y horarios que considere oportunos.

La participación en la presente promoción supone la aceptación íntegra de las presentes bases y la asunción expresa de las decisiones interpretativas que de las mismas efectúe la Organización.

7.- PROTECCIÓN DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL.

Los participantes aceptan, mediante su participación en el Concurso en Instagram, que los contenidos y comentarios que vayan a ser publicados en esta red puedan ser compartidos con el resto de usuarios de Instagram y otras redes sociales.

La participación es pública y gratuita, no siendo necesario registro previo en ninguna aplicación, como tampoco en la propia FEDERACIÓN, a excepción en el caso de los ganadores, que se recogerán datos personales de los mismos, para la entrega de premios.

8.- RESPONSABILIDADES.

La organización se reserva el derecho de anular cualquier participación o a cualquier participante, si se tiene sospecha de una manipulación incorrecta de los datos del concurso.

La organización se reserva el derecho de rechazar o excluir de la participación en el Concurso y en general en la promoción de cualquier participante que no reúna los requisitos descritos en las presentes bases y términos de participación o contravenga las normas o finalidad del concurso.

La organización no se responsabiliza de las posibles pérdidas de datos por problemas de correo electrónico y/o por el mal funcionamiento de Instagram o Internet.

Además la organización excluye cualquier responsabilidad por los daños y perjuicios de toda naturaleza que, a pesar de las medidas de seguridad adoptadas, pudieran deberse a la utilización indebida de los servicios y de los contenidos por parte de los usuarios, y en particular, aunque no de forma exclusiva, por los daños y perjuicios de toda naturaleza que puedan deberse a la suplantación de la personalidad de un tercero efectuada por un usuario en cualquier clase de comunicación realizada a través del portal.

Igualmente, la organización excluye toda responsabilidad por los daños y perjuicios de cualquier naturaleza que pudieran deberse al uso indebido, manipulación o mutilación que usuarios o terceros no autorizados pudieran realizar respecto del contenido general de las presentes bases, así como de la vulneración de los derechos de propiedad intelectual que pudiera producirse, por falta de cumplimiento de la exigencias establecidas en estas bases.

En Crevillent, marzo de 2017

Organiza:



FEDERACIÓN DE COFRADÍAS Y HERMANDADES DE SEMANA SANTA DE CREVILLENT

Patrocinan:



Ayuntamiento de Crevillent
Concejalía de Cultura
Concejalía de Educación



www.semanasantacrevillent.com



FEDERACIÓN DE COFRADÍAS Y HERMANDADES DE SEMANA SANTA DE CREVILLENT

VI CERTAMEN LITERARIO Y DE DIBUJO

IV CONCURSO VIDEO-FOTOGRAFICO INSTAGRAM

SEMANA SANTA CREVILLENT
BASES_2017



ORGANIZA



FEDERACIÓN DE COFRADÍAS Y HERMANDADES DE SEMANA SANTA DE CREVILLENT

PATROCINAN



Excmo. Ayuntamiento de Crevillent
Concejalía de Cultura
Concejalía de Educación



www.semanasantacrevillent.com

SEMANA SANTA DE CREVILLENT - FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL



LA FEDERACIÓN DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE SEMANA SANTA DE CREVILLENT, convoca el **VI CERTAMEN LITERARIO SEMANA SANTA DE CREVILLENT_2017**

La finalidad de este Certamen Literario es desarrollar y estimular la creatividad literaria y de investigación, en su caso, de los alumnos en distintas líneas de educación, poniendo en valor las enseñanzas escolares en sus aspectos gráficos y descriptivos, en relación con los valores relacionados con nuestra Semana Santa, basados en la religiosidad cristiana, cultura, sociedad, tradición, costumbres seculares y ritos,...., como señas inequívocas de identidad crevillentina.

BASES del VI CERTAMEN LITERARIO

1.- PARTICIPANTES

Podrán participar los alumn@s, en edad escolar comprendida entre los siguientes niveles: 1º de Educación Primaria y 2º de Educación Secundaria, ambos inclusive.

2.- MODALIDAD LITERARIA

Los textos, mediante relatos cortos, breves, artículos de opinión, indistintamente en la modalidad de narrativa, prosa y poesía, pueden ir acompañados de ilustración original del propio alumn@ y presentarse en castellano o valenciano; serán inéditos, no premiados en otro tipo de Certámenes de parecido rango.

3.- TEMÁTICA

Semana Santa de/en Crevillent: arreglo de pasos, instantes procesionales, cofradías e imaginería, polifonía coral, etc.

4.- FORMATO y EXTENSIÓN

Los relatos se ajustarán, en cuanto a extensión y tipo de escritura, de acuerdo con las siguientes Categorías (véase B 5. Categorías y Premios):

1.- CATEGORÍAS I y II: Escritura manual, en 1 DIN A4, para los alumn@s de 1º, 2º, 3º y 4º de Primaria [En su caso, se podrá redactar en formato digital según lo abajo descrito en el apartado 2].

2.- CATEGORÍA III: Escritura digital en formato Word (.doc ó .docx), en 1 DIN A4, para los alumn@s de 5º y 6º de Primaria.

3.- CATEGORÍA IV: Escritura digital en formato Word (.doc ó .docx), hasta un máx de 2 DIN A4, impresos a una sola cara, páginas numeradas, márgenes superior e inferior, 2,5 cm y derecho e izquierdo de 3,0 cm.; interlineado, 1,5 puntos y letra Calibrí (cuerpo), 12, para los alumn@s de 1º y 2º de ESO.

5. CATEGORÍAS Y PREMIOS

Se establecen cuatro Categorías, dotadas de un Primer Premio y un Accésit, respectivamente, dotados con material escolar y diploma acreditativo.

CATEGORIA I: Alumnos de 1º Ciclo de E. Primaria (1º y 2º): Primer Premio y Accésit.

CATEGORIA II: Alumnos de 2º Ciclo de E. Primaria (3º y 4º): Primer Premio y Accésit.

CATEGORIA III: Alumnos de 3º Ciclo de E. Primaria (5º y 6º): Primer Premio y Accésit.

CATEGORIA IV: Alumnos de 1º Ciclo de E. Secundaria_E.S.O. (1º y 2º): Primer Premio y Accésit.

La Federación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Crevillent, se reserva el derecho sobre aquellos relatos susceptibles de publicación en la Revista Crevillente_Semana Santa 2018.

6.- SELECCIÓN DE TRABAJOS

El Profesorado de cada Centro, podrá desestimar, previamente, aquellos trabajos que no se ajusten a estas Bases, en cuanto a Modalidad y Temática, si así lo consideraran oportuno.

7. PRESENTACIÓN

Los trabajos se presentarán al Profesorado de Religión y en los propios Colegios e Institutos: se entregarán con **título y sin firma**, indicando en el reverso de las DIN A4 y en su parte inferior, los siguientes datos ordenadamente: **“VI CERTAMEN LITERARIO_SEMANA SANTA DE CREVILLENT_2017”**, Colegio (con código alfanumérico), Categoría, nivel de curso y grupo (A, B, C,...), nombre y apellidos.

La Federación facilitará a cada Colegio o Instituto, una plantilla en formato Word, que contiene el código asignado al Centro (A, B, C, D,), para cumplimentar los datos del alumnado que realice el trabajo. La parte numérica contendrá dos dígitos (01, 02, 03,). Plantilla con el listado que se devolverá a la organización del Certamen, para su control.

El conjunto de trabajos agrupados por Categorías, con sus listados correspondientes, se remitirán por parte de los respectivos Centros Educativos, a la sede social del Museo de Semana Santa_MuSS, sito en c/. Sgdo. Corazón de Jesús nº 16, 03330 Crevillent, cerrándose el plazo de admisión de originales, a las **20.00 horas del próximo 25 de mayo de 2017**.

8. JURADO

El jurado encargado de valorar los trabajos presentados estará compuesto por tres personas de reconocido prestigio de la cultura y docencia e integrado por dos miembros de la FEDERACIÓN DE COFRADÍAS Y HERMANDADES DE SEMANA SANTA DE CREVILLENT, con voz y sin voto, actuando uno de ellos como Secretario del Jurado, a los efectos de levantar la correspondiente Acta calificadora.

El fallo del jurado será inapelable, compitiéndole además decidir con igual criterio sobre cualquier tema no recogido en las presentes bases y cualquier contingencia no prevista en las mismas.

La lectura del Acta calificadora de los trabajos premiados y la entrega de premios, será comunicada para su público conocimiento a los distintos Centros Educativos, en el transcurso del Acto Académico que tendrá lugar, D.m. en el Salón de Actos de la Casa Municipal de Cultura, el próximo mes de **noviembre de 2017**.

9. EXPOSICIÓN Y ACEPTACIÓN

Los trabajos quedarán en poder de la propia Federación, como organizadora del Certamen, para, en su caso, ser publicados en la Revista Crevillente_Semana Santa 2018, haciéndose constar en cualquier caso, su autoría y procedencia. Para ello, el autor del trabajo premiado cede sus derechos sobre éste a la FEDERACIÓN DE COFRADÍAS Y HERMANDADES como organizadora de este Certamen.

Los trabajos premiados serán expuestos conjuntamente en la inauguración de la Exposición de la **XIV MARATHON FOTOGRÁFICA ESCOLAR “ARREGLO DE PASOS”**.

La participación en este Certamen supone la aceptación de todas y cada uno de los apartados de las Bases.

LA FEDERACIÓN DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE SEMANA SANTA DE CREVILLENT, convoca el VI CERTAMEN DE DIBUJO SEMANA SANTA DE CREVILLENT_2017.

La finalidad de este Certamen Literario es desarrollar y estimular la creatividad visual y pictórica de los alumnos en distintas líneas de educación, poniendo en valor las enseñanzas escolares en sus aspectos gráficos y descriptivos visuales, de Dibujo y Pintura en relación con los valores relacionados con nuestra Semana Santa, basados en la religiosidad cristiana, cultura, sociedad, tradición, costumbres seculares y ritos,...., como señas inequívocas de identidad crevillentina.

BASES del VI CERTAMEN de DIBUJO

1.- PARTICIPANTES

Podrán participar los alumn@s, en edad escolar comprendida entre los siguientes niveles: 1º de Educación Primaria y 2º de Educación Secundaria, ambos inclusive.

2.- MODALIDAD PICTÓRICA y TÉCNICA

Se puede utilizar cualquier técnica para dibujo y pintura que se crean oportunas y distintos materiales (excepto formación de relieves, purpurinas y plateados), en formato DIN A4: carboncillos, barras de carbón, lápices de grafito, tintas, rotuladores, lápices de color, barras o lápices de pastel e incluso pinceles para dibujar.

Los dibujos serán inéditos, no premiados en otro tipo de Certámenes de parecido rango.

3.- TEMÁTICA

Semana Santa de/en Crevillent: arreglo de pasos, instantes procesionales, cofradías e imaginería, polifonía coral, etc.

4. CATEGORÍAS Y PREMIOS

Se establecen cinco Categorías, dotadas de un Primer Premio y un Accésit, respectivamente, dotados con material escolar y diploma acreditativo.

CATEGORIA 0: Alumnos de E. Infantil (5 años): Primer Premio y Accésit.

CATEGORIA I: Alumnos de 1º Ciclo de E. Primaria (1º y 2º): Primer Premio y Accésit.

CATEGORIA II: Alumnos de 2º Ciclo de E. Primaria (3º y 4º): Primer Premio y Accésit.

CATEGORIA III: Alumnos de 3º Ciclo de E. Primaria (5º y 6º): Primer Premio y Accésit.

CATEGORIA IV: Alumnos de 1º Ciclo de E. Secundaria_E.S.O. (1º y 2º): Primer Premio y Accésit.

LA FEDERACIÓN DE COFRADÍAS Y HERMANDADES DE SEMANA SANTA DE CREVILLENT, se reserva el derecho de publicación de aquellos dibujos que se consideren en la Revista Crevillente_Semana Santa 2018.

5.- SELECCIÓN DE TRABAJOS

El Profesorado de cada Centro podrá desestimar previamente, aquellos dibujos que no se ajusten a estas Bases, en cuanto a Modalidad y Temática, si así lo consideraran oportuno.

6. PRESENTACIÓN

Los Dibujos se presentarán al Profesorado de Religión y en los propios Colegios e Institutos: se entregarán con **título y sin firma**, indicando en el reverso de las DIN A4 y en su parte inferior, los siguientes datos ordenadamente: **“VI CERTAMEN LITERARIO_SEMANA SANTA DE CREVILLENT_2017”**, Colegio (con código alfanumérico), Categoría, nivel de curso y grupo (A, B, C,), nombre y apellidos.

La Federación facilitará a cada Colegio o Instituto, una plantilla en formato Word, que contiene el código asignado al Centro (A, B, C, D,), para cumplimentar los datos del alumnado que realice el trabajo. La parte numérica contendrá dos dígitos (01, 02, 03,). Plantilla con el listado que se devolverá a la organización del Certamen, para su control.

El conjunto de trabajos agrupados por Categorías, con sus listados correspondientes, se remitirán por parte de los

respectivos Centros Educativos, a la sede social del Museo de la Semana Santa_MuSS, sito en c/. Sgdo. Corazón de Jesús nº 16, 03330 Crevillent, cerrándose el plazo de admisión de originales, a las **20.00 horas del próximo 25 de mayo de 2017**.

7. JURADO

El jurado encargado de valorar los dibujos presentados estará compuesto por tres personas de reconocido prestigio de la cultura y docencia e integrado por dos miembros de la FEDERACIÓN DE COFRADÍAS Y HERMANDADES DE SEMANA SANTA DE CREVILLENT, con voz y sin voto, actuando uno de ellos como Secretario del Jurado, a los efectos de levantar la correspondiente Acta calificadora.

El fallo del jurado será inapelable, compitiéndole además decidir con igual criterio sobre cualquier tema no recogido en las presentes bases y cualquier contingencia no prevista en las mismas.

La lectura del Acta calificadora de los dibujos premiados y la entrega de premios, será comunicada para su público conocimiento a los distintos Centros Educativos, en el transcurso del Acto Académico que tendrá lugar, D.M. en el Salón de Actos de la Casa Municipal de Cultura, el próximo mes de **noviembre de 2017**.

8. EXPOSICIÓN Y ACEPTACIÓN

Los dibujos quedarán en poder de la propia Federación, como organizadora del Certamen, para, en su caso, ser publicados en la Revista Crevillente_Semana Santa 2018, haciéndose constar en cualquier caso, su autoría y procedencia. Para ello, el autor del dibujo premiado cede sus derechos sobre éste a la FEDERACIÓN DE COFRADÍAS Y HERMANDADES como organizadora de este Certamen.

Los dibujos premiados serán expuestos conjuntamente en la inauguración de la Exposición de la **XIV MARATHON FOTOGRÁFICA ESCOLAR “ARREGLO DE PASOS”**.

La participación en este Certamen supone la aceptación de todas y cada uno de los apartados de las Bases.

LA FEDERACIÓN DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE SEMANA SANTA DE CREVILLENT, convoca el IV CONCURSO VIDEO-FOTOGRAFICO en INSTAGRAM SEMANA SANTA DE CREVILLENT 2017

La finalidad de este Concurso vídeo-fotográfico *on line* en INSTAGRAM es desarrollar y estimular la creatividad fotográfica, audiovisual y cinematográfica, de alumn@s en distintas líneas de educación, a través de esta red social móvil, sin valor contractual, que cumplan las condiciones establecidas en estas Bases, poniendo en valor las enseñanzas escolares en relación con los valores relacionados con nuestra Semana Santa, basados en la religiosidad cristiana, cultura, sociedad, tradición, ritos y costumbres seculares, como señas inequívocas de identidad crevillentina.

BASES IV CONCURSO VIDEO-FOTOGRAFICO en INSTAGRAM

1.- PARTICIPANTES

Podrán participar los alumn@s, en la edad escolar comprendida en los siguientes niveles: **2º Ciclo de E. Secundaria_E.S.O. (3º Y 4º)**, **BACHILLERATO y FORMACIÓN PROFESIONAL**, que realicen los vídeos y fotografías, en adelante *Obra*, durante la Semana Santa 2016 de Crevillent, dentro de las fechas programadas y que cumplan con la temática del certamen y los requisitos especificados en estas Bases.

2.- TEMÁTICA

El tema que podrá recoger celebraciones musicales, Certamen de Bandas, Septenario de Dolores, arreglo de pasos, instantes procesionales, cofradías e imaginería, polifonía coral, etc., será la “SEMANA SANTA DE CREVILLENT_2017”, siendo válidas la totalidad de las obras realizadas y subidas entre los días **01 de abril y el 16 de abril de 2017**, ambos inclusive, a Instagram con el Hashtag **#ssantacrevillent2017** correctamente. No se aceptarán obras realizadas fuera de estas fechas o mal etiquetadas. Dentro de este amplio concepto, las referidas obras podrán estar enfocadas desde todos los puntos de vista que se deseen: religioso, profano, cofrade...

3.- PREMIOS

Los premios a los que optan los participantes son:

1º Premio: **Cámara Fotográfica Digital**

2º Premio: **Disco Duro Externo 1 Tb**

3º Premio: **Auriculares**

El premio no podrá ser canjeado por su valor en metálico.

La organización se pondrá en contacto con los ganadores a través de Instagram, dejando un comentario en las obras ganadoras y/o por las vías a su alcance que considere oportunas, para informar a los ganadores. Asimismo, la organización dará a conocer los ganadores en todas sus redes sociales y en la web www.semanasantacrevillent.com, donde se fijará la fecha de la entrega de los premios, durante el mes de **noviembre de 2016**.

4.- PRESENTACIÓN